P. N. F. CITTÀ DI PRATO O. N. D.

R. TEATRO METASTASIO

Domenica 6 Aprile 1941-XIX a ore 20,45

A Richiesta Generale

Terza ed ultima rappresentazione dell'opera

LUCIA DI LAMMERMOOR

4 atti di G. DONIZETTI

col debutto del concittadino Baritono

ALIGHIERO MANNELLI

e col. celebre Tenore **A. WESSELOSHY**

ESECUTORI

Lord Enrico Asthon	Baritono A. MANNELLI
Miss Lucia, sua sorella	Soprano E. SCAGLIARINI
Sir Edgard di Ravenswood	Tenore A. WESSELOSHY
Lord Arturo Bucklaw	Tenore M. COLAJACOVO
Raimondo Bidebent	U. NOVELLI
Alisa, damigella di Lucia	A. SANTIN
Normanno, armigero	E. ALTENI

Coro di cavalieri - Congiunti di Asthon - Armigeri
Paggi - Abitanti di Lammermoor - Domestici di Asthon

50 VOCI DEL CORO **50**
del Dopolavoro Corale "G. MONACO,,
50 PROFESSORI D' ORCHESTRA
del Sindacato Orchestrale Fascista di Prato
50 COMPARSE **50**

Maestro Direttore d'Orchestra
Cav. Uff. ADOLFO ALVISI

Maestro del Coro: P. BRESCI
Maestri sostituti: G. e I. CASTAGNOLI
Maestro suggeritore: E. PANCRAZZI
Direttore di scena: S. FANTACCI
Regìa di MARIO SELVI

Scenari, Forniture Teatrali: BIAVATI - Bologna
Macchinista: G. FATTORI **Elettricisti: FOSSI e GRASSI**

PREZZI:

Ingresso alla Platea e Palchi L. 6 - Dopolavoro L. 5
Militari e ragazzi L. 4
Poltrone L. 12 - Poltroncine L. 8 (oltre l'ingresso)
Palchi: 1° ordine L. 40 - 2° ordine L. 50 - 3° ordine L. 30
Loggione L. 3

In questi prezzi tutte le tasse sono comprese
Il quarto ordine è adibito a Platea

La vendita dei biglietti sarà effettuata al botteghino del Teatro da Venerdì 28 corr. dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 in poi.

TIPO-LITO G. BECHI & C. - PRATO, Via de' Sei, 4 - Telefono 22-49